

**Maestro :SANCHEZ GARCIA NORMA EUGENIA (1193)**

Antigüedad:31 Adscripción: Categoría: 13

**AÑO : 2012**

Información Actualmente Registrada

100000 CALIDAD DEL DESEMPEÑO  
110000 FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DISCIPLINARIA Y PEDAGÓGICA  
111000 GRADO ACADÉMICO  
111300 LICENCIATURA  
111300 LICENCIATURA

**Título :**  
**Fecha :**  
**Universidad :**

Puntos en este rubro : 20  
Puntos por Antigüedad : 155

100000 CALIDAD DEL DESEMPEÑO  
110000 FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DISCIPLINARIA Y PEDAGÓGICA  
112000 ACTUALIZACIÓN DISCIPLINARIA Y PEDAGÓGICA Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS  
112200 PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS DE SU ESPECIALIDAD EN EL AÑO A EVALUAR  
112210 NÚMERO DE EVENTOS, SI ES ORGANIZADOR PRINCIPAL.  
112213 INTERNACIONAL

**Nombre del Evento:**  
**Lugar:**  
**Fecha de Inicio:**  
**Fecha de Término:**  
**Ponencia:**  
**Ciudad:**  
**Pais:**

Primero Precongreso Internacional ALASRU 2014. Globalización y agricultura: nuevas perspectivas de UAAAN  
2012-05-03  
2012-05-04  
Organizador  
Saltillo, Coah.  
México

Puntos en este rubro : 4

112233 INTERNACIONAL

**Nombre del Evento:**  
**Lugar:**  
**Fecha de Inicio:**  
**Fecha de Término:**  
**Ponencia:**  
**Ciudad:**  
**Pais:**

I Congreso Internacional de Sociología Asociación Latinoamericana de Sociología  
2012-11-07  
2012-11-09  
Ser punk en el ejido. El tribal como subcultura juvenil en el Altiplano  
Potosino  
Guadalajara, Jal  
México

Puntos en este rubro : 11

100000 CALIDAD DEL DESEMPEÑO  
130000 PLANEACION EDUCATIVA EN EL AÑO A EVALUAR MAX. 110 PUNTOS  
134000 ELABORACIÓN Y/O ACTUALIZACIÓN DE PROGRAMAS

ANALÍTICOS CARTAS DESCRIPTIVAS Y  
 134100 PROGRAMA ANÁLITICO  
 134120 ACTUALIZACIÓN DE PROGRAMAS

<b>Materia:</b>	SSOC405	
<b>Fecha del Programa:</b>	2012-01-15	
<b>Revisó :</b>	IGNACIO CASTAÑEDA HERNANDEZ	
<b>Aprovó:</b>	IGNACIO CASTAÑEDA HERNANDEZ	

Puntos en este rubro : 3

100000 CALIDAD DEL DESEMPEÑO  
 130000 PLANEACION EDUCATIVA EN EL AÑO A EVALUAR MAX. 110 PUNTOS  
 136000 PARTICIPACION EN LA ELABORACION DOCUMENTOS RELACIONADOS CON EL PIFI  
 136100 INFORME DE SEGUIMIENTO DE PROGRAMAS ACREDITADOS  
 136310 RESPONSABLE (MAXIMO 5 INTEGRANTES)

<b>Documento:</b>	REFRENDO CARRERA ING. AGR. DESARROLLO RURAL.	
<b>Fecha:</b>	2012-02-27	
<b>Carrera:</b>	69	
<b>Id :</b>		
<b>Comentarios:</b>		
<b>Colaboradores:</b>	5	

Puntos en este rubro : 50

100000 CALIDAD DEL DESEMPEÑO  
 140000 ELAB. DE MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL AÑO A EVALUAR  
 141000 1 LIBROS DE TEXTO PUBLICADO POR LA UNIVERSIDAD (UAAAN)  
 141100 PUBLICADO POR LA UNIVERSIDAD (UAAAN)  
 144212 COAUTOR

<b>Título:</b>	Una subcultura juvenil rural. Los tribaleros del altiplano potosino	
<b>Ediciones:</b>		
<b>Editorial:</b>	Memoria del VI Coloq	
<b>P'ginas:</b>	20	
<b>Fecha Publicación:</b>	2012-11-09	
<b>Ciudad:</b>	Saltillo Coahuila	
<b>Pais:</b>	México	
<b>1)Evento 2)Revista:</b>	1	
<b>Nombre del Evento/Revista:</b>	Memoria del VI Coloquio sobre	
<b>Liga:</b>		
<b>Clave Biblioteca:</b>		

Puntos en este rubro : 2

144412 COAUTOR

<b>Título:</b>	Ser punk en el ejido. El tribal como subcultura juvenil en el Altiplano	
<b>Ediciones:</b>	Potosino	
<b>Editorial:</b>		

<b>P'ginas:</b>	U de G	
<b>Fecha Publicación:</b>	17	
<b>Ciudad:</b>	2012-07-29	
<b>Pais:</b>	Guadalajara Jalisco	
<b>1)Evento 2)Revista:</b>	México	
<b>Nombre del</b>	1	
<b>Evento/Revista:</b>	Memorias del Primer congreso I	
<b>Liga:</b>		
<b>Clave Biblioteca:</b>		

Puntos en este rubro : 3

100000 CALIDAD DEL DESEMPEÑO  
150000 ACTIV. DE APOYO A LA ENSEÑANZA EN EL AÑO A EVALUAR  
152100 TUTORIAS ATENCION A ALUMNOS

<b>Practicas / Alumnos:</b>	5	
<b>Horas:</b>	4	
<b>Referencia:</b>	Tutorias	
<b>Lugar:</b>		

Puntos en este rubro : 5

153200 PLANEACIÓN, DISEÑO, EJEC.DE PRACT.DENTRO DEL CAMPUS

<b>Practicas / Alumnos:</b>	12	
<b>Horas:</b>	0	
<b>Referencia:</b>	ANÁLISIS DEL LENGUAJE EN TEXTOS DIVULGATIVOS Y CIENTÍFICOS. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Lugar:</b>		

<b>Practicas / Alumnos:</b>	12	
<b>Horas:</b>	0	
<b>Referencia:</b>	ELABORACIÓN DE TRES FICHAS DE TRABAJO POR CADA TEMA ASIGNADO. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Lugar:</b>		

<b>Practicas / Alumnos:</b>	12	
<b>Horas:</b>	0	
<b>Referencia:</b>	ELABORACIÓN DE TEXTOS A PARTIR DE LAS FICHAS DE TRABAJO. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Lugar:</b>		

<b>Practicas / Alumnos:</b>	12	
<b>Horas:</b>	0	
<b>Referencia:</b>	DESARROLLAR, POR EQUIPOS DE TRES PERSONAS, UN PROYECTO COMUNITARIO. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Lugar:</b>		

<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	12 0 ELABORACIÓN DE UN FOLLETO DESCRIPTIVO DEL PROYECTO ELABORADO. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 DESARROLLAR, POR EQUIPOS DE TRES PERSONAS, UN PROYECTO COMUNITARIO. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 ELABORACIÓN DE UN FOLLETO DESCRIPTIVO DEL PROYECTO ELABORADO. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	12 0 REDACCIÓN FORMAL A PARTIR DE UN TEMA EXPUESTO ORALMENTE. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	12 0 EN LOS TEXTOS ASIGNADO INDIVIDUALMENTE, IDENTIFICAR LAS PALABRAS CLAVE QUE DENOTEN SI UN TEXTO ES DESCRIPTIVO, NARRATIVO, ARGUMENTATIVO, EXPOSITIVO O DIÁLOGO. REVISIÓN PERSONALIZAD	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	12 0 REDACCIÓN DE TEXTOS: DESCRIPTIVO, NARRATIVO, ARGUMENTATIVO, EXPOSITIVO O DIÁLOGO. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	12 0 ELABORACIÓN DE FICHAS BIBLIOGRÁFICAS. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	

<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 IDENTIFICAR FALTAS DE CLARIDAD Y CONCORDANCIA EN TEXTOS PUBLICITARIOS Y PERIÓDICOS. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 CORRECCIÓN DE TEXTOS (ACENTUACIÓN Y PUNTUACIÓN). REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 IDENTIFICAR IDEAS PRINCIPALES, SECUNDARIAS Y COMPLEMENTARIAS EN LOS TEXTOS ASIGNADOS. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 REDACCIÓN DE UN ENSAYO DEL TEMA ASIGNADO INDIVIDUALMENTE. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 ELABORACIÓN DE LOGÍSTICA PARA LA REALIZACIÓN DE UN SIMPOSIO	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 ANÁLISIS DEL LENGUAJE EN TEXTOS DIVULGATIVOS Y CIENTÍFICOS. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 REDACCIÓN DE TEXTOS UTILIZANDO LAS ETIMOLOGÍAS ESTUDIADAS. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	

<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 EXPOSICIÓN ORAL INDIVIDUAL DE LA INVESTIGACIÓN ASIGNADA	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 DEBATE GRUPAL PARTIENDO DE PELÍCULA ASIGNADA	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 DESARROLLAR, POR EQUIPOS DE TRES PERSONAS, UN PROYECTO COMUNITARIO. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 ELABORACIÓN DE UN FOLLETO DESCRIPTIVO DEL PROYECTO ELABORADO. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 ELABORACIÓN DE FICHAS BIBLIOGRÁFICAS. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 IDENTIFICAR FALTAS DE CLARIDAD Y CONCORDANCIA EN TEXTOS PUBLICITARIOS Y PERIÓDICOS. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 CORRECCIÓN DE TEXTOS (ACENTUACIÓN Y PUNTUACIÓN). REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b>	16 0 IDENTIFICAR IDEAS PRINCIPALES, SECUNDARIAS Y	

<b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	COMPLEMENTARIAS EN LOS TEXTOS ASIGNADOS. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 REDACCIÓN DE UN ENSAYO DEL TEMA ASIGNADO INDIVIDUALMENTE. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 ELABORACIÓN DE LOGÍSTICA PARA LA REALIZACIÓN DE UN SIMPOSIO	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 ANÁLISIS DEL LENGUAJE EN TEXTOS DIVULGATIVOS Y CIENTÍFICOS. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 REDACCIÓN DE TEXTOS UTILIZANDO LAS ETIMOLOGÍAS ESTUDIADAS. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 EXPOSICIÓN ORAL INDIVIDUAL DE LA INVESTIGACIÓN ASIGNADA	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 DEBATE GRUPAL PARTIENDO DE PELÍCULA ASIGNADA	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	16 0 ELABORACIÓN DE FICHAS BIBLIOGRÁFICAS. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	

<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	2 0 REDACCIÓN FORMAL A PARTIR DE UN TEMA EXPUESTO ORALMENTE. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	2 0 EN LOS TEXTOS ASIGNADO INDIVIDUALMENTE, IDENTIFICAR LAS PALABRAS CLAVE QUE DENOTEN SI UN TEXTO ES DESCRIPTIVO, NARRATIVO, ARGUMENTATIVO, EXPOSITIVO O DIÁLOGO. REVISIÓN PERSONALIZAD	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	2 0 REDACCIÓN DE TEXTOS: DESCRIPTIVO, NARRATIVO, ARGUMENTATIVO, EXPOSITIVO O DIÁLOGO. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	2 0 ANÁLISIS DEL LENGUAJE EN TEXTOS DIVULGATIVOS Y CIENTÍFICOS. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	2 0 ELABORACIÓN DE TRES FICHAS DE TRABAJO POR CADA TEMA ASIGNADO. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	2 0 ELABORACIÓN DE TEXTOS A PARTIR DE LAS FICHAS DE TRABAJO. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	2 0 DESARROLLAR, POR EQUIPOS DE TRES PERSONAS, UN PROYECTO COMUNITARIO. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	



<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	2 0 ELABORACIÓN DE UN FOLLETO DESCRIPTIVO DEL PROYECTO ELABORADO. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	2 0 ELABORACIÓN DE FICHAS BIBLIOGRÁFICAS. REVISIÓN PERSONALIZADA POR EL MAESTRO.	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	29 0 MESA REDONDA LOGISTICA Y PARTICIPACION	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	29 0 DEBATE GRUPAL PARTIENDO DE LA PELICULA ASIGNADA	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	29 0 ELABORACION DE RESUMEN DE LAS LECTURAS, REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	32 0 ELABORACION DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS: OFICIO, CIRCULAR, CONVOCATORIA Y MEMORANDUM, REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	32 0 LECTURA EN ATRIL	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	32 0 EXPOSICION ORAL INDIVIDUAL DE LA INVESTIGACION ASIGNADA, REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	

<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	32 0 IDENTIFICAR Y CLASIFICAR PREPOSICIONES EN LAS LECTURAS ASIGNADOS, REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	32 0 MESA REDONDA: LOGISTICA Y PARTICIPACION	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	2 0 REDACCION DE TEXTOS UTILIZANDO LAS ETIMOLOGIAS ESTUDIADAS. REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	31 0 ANALISIS DEL LENGUAJE EN TEXTOS DIVULGATIVOS Y CIENTIFICOS, REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	31 0 REDACCION DE TEXTOS UTILIZANDO LAS ETIMOLOGIAS ESTUDIADAS REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	29 0 IDENTIFICAR: EMISOR, RECEPTOR Y CANAL EN LAS IMAGENES	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	29 0 IDENTIFICAR FALTAS DE CLARIDAD Y CONCORDANCIA EN TEXTOS PUBLICITARIOS Y PERIODICOS REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	29 0 CORRECCION DE TEXTOS (ACENTUACION Y PUNTUACION) REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	

<b>Practicas / Alumnos:</b>	29 0	
<b>Horas:</b>	IDENTIFICAR IDEAS PRINCIPALES, SECUNDARIAS Y	
<b>Referencia:</b>	COMPLEMENTARIAS EN LOS TEXTOS ASIGNADOS REVISION	
<b>Lugar:</b>	PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Practicas / Alumnos:</b>	29 0	
<b>Horas:</b>	ELABORACION DE RESUMEN DE LAS LECTURAS, REVISION	
<b>Referencia:</b>	PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Lugar:</b>		
<b>Practicas / Alumnos:</b>	29 0	
<b>Horas:</b>	LECTURA EN ATRIL	
<b>Referencia:</b>		
<b>Lugar:</b>		
<b>Practicas / Alumnos:</b>	29 0	
<b>Horas:</b>	EXPOSICION ORAL INDIVIDUAL DE LA INVESTIGACION	
<b>Referencia:</b>	ASIGNADA, REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Lugar:</b>		
<b>Practicas / Alumnos:</b>	29 0	
<b>Horas:</b>	ELABORACION DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS: OFICIO,	
<b>Referencia:</b>	CIRCULAR, CONVOCATORIA Y MEMORANDUM, REVISION	
<b>Lugar:</b>	PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Practicas / Alumnos:</b>	29 0	
<b>Horas:</b>	ELABORACION DE TEXTOS DESCRIPTIVOS Y NARRATIVOS,	
<b>Referencia:</b>	REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Lugar:</b>		
<b>Practicas / Alumnos:</b>	32 0	
<b>Horas:</b>	IDENTIFICAR: EMISOR, RECEPTOR Y CANAL EN LAS IMAGENES	
<b>Referencia:</b>		
<b>Lugar:</b>		
<b>Practicas / Alumnos:</b>	32 0	
<b>Horas:</b>	IDENTIFICAR FALTAS DE CLARIDAD Y CONCORDANCIA EN	
<b>Referencia:</b>		
<b>Lugar:</b>		

<b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	TEXTOS PUBLICITARIO Y PERIODISOS . REVISION PERSONALIDAD POR EL MAESTRO	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	32 0 CORRECCION DE TEXTOS (ACENTUACION Y PUNTUACION) REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	32 0 IDENTIFICAR IDEAS PRINCIPALES, SECUNDARIAS Y COMPLEMENTARIAS EN LOS TEXTOS ASIGNADOS. REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	32 0 ELABORACION DE TEXTOS DESCRIPTIVOS Y NARRATIVOS, REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	32 0 ELABORACION DE RESUMEN DE LAS LECTURAS, REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	32 0 DEBATE GRUPAL PARTIENDO DE LA PELICULA ASIGNADA	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	2 0 IDENTIFICAR EMISOR, RECEPTOR Y CANAL EN LAS IMAGENES	
<b>Practicas / Alumnos:</b> <b>Horas:</b> <b>Referencia:</b> <b>Lugar:</b>	2 0 IDENTIFICAR FALTAS DE CLARIDAD Y CONCORDANCIA EN TEXTOS PUBLICITARIOS Y PERIODICOS. REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	

<b>Practicas / Alumnos:</b>	2	
<b>Horas:</b>	0	
<b>Referencia:</b>	REDACCION DE UN ENSAYO DEL TEMA ASIGNADO	
<b>Lugar:</b>	INDIVIDUALMENTE. REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Practicas / Alumnos:</b>	2	
<b>Horas:</b>	0	
<b>Referencia:</b>	ELABORACION DE LOGISTICA PARA LA REALIZACION DE UN SIMPOSIUM	
<b>Lugar:</b>		
<b>Practicas / Alumnos:</b>	2	
<b>Horas:</b>	0	
<b>Referencia:</b>	ELABORACION DE LOGISTICA PARA LA REALIZACION DE UN SIMPOSIUM	
<b>Lugar:</b>		
<b>Practicas / Alumnos:</b>	2	
<b>Horas:</b>	0	
<b>Referencia:</b>	ANALISIS DEL LENGUAJE EN TEXTOS DIVULGATIVOS Y CIENTIFICOS REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Lugar:</b>		
<b>Practicas / Alumnos:</b>	2	
<b>Horas:</b>	0	
<b>Referencia:</b>	DEBATE GRUPAL PARTIENDO DE PELICULA ASIGNADA	
<b>Lugar:</b>		
<b>Practicas / Alumnos:</b>	31	
<b>Horas:</b>	0	
<b>Referencia:</b>	IDENTIFICAR: EMISOR, RECEPTOR Y CANAL EN LAS IMAGENES	
<b>Lugar:</b>		
<b>Practicas / Alumnos:</b>	31	
<b>Horas:</b>	0	
<b>Referencia:</b>	IDENTIFICAR FALTAS DE CLARIDAD Y CONCORDANCIA EN TEXTOS PUBLICITARIOS Y PERIODICOS. REVISION PERSONALIZADA POR EL MAESTRO	
<b>Lugar:</b>		
<b>Practicas / Alumnos:</b>	31	
<b>Horas:</b>	0	
<b>Referencia:</b>	REDACCION DE UN ENSAYO DEL TEMA ASIGNADO	
<b>Lugar:</b>	INDIVIDUALMENTE. REVISION PERSONALIZADA POR EL	

	MAESTRO	
--	---------	--

<b>Practicas / Alumnos:</b>	31	
<b>Horas:</b>	0	
<b>Referencia:</b>	ELABORACION DE LOGISTICA PARA LA REALIZACION DE UN	
<b>Lugar:</b>	SIMPOSIUM	

<b>Practicas / Alumnos:</b>	31	
<b>Horas:</b>	0	
<b>Referencia:</b>	EXPOSICION ORAL INDIVIDUAL DE LA INVESTIGACION	
<b>Lugar:</b>	ASIGNADA	

<b>Practicas / Alumnos:</b>	31	
<b>Horas:</b>	0	
<b>Referencia:</b>	DEBATE GRUPAL PARTIENDO DE PELICULA ASIGNADA	
<b>Lugar:</b>		

Puntos en este rubro : 753

100000 CALIDAD DEL DESEMPEÑO  
 160000 PLANEACIÓN, DESARROLLO, EJECUCIÓN E INFORMES  
 CORRESPONDIENTES DE PROYECTOS  
 161000 PLANEACIÓN EJECUCIÓN E INFORME DE PROYECTOS DE  
 INVESTIGACIÓN Y/O DESARROLL  
 161100 EJECUCIÓN CON INFORME DE RESULTADOS:  
 161110 RESPONSABLE

<b>Título Proyecto:</b>	Elmapeo de valores comunitarios como parte de la cartografía social en San	
<b>Fecha:</b>	Miguel del Banco, Coahuila	
<b>Patente:</b>	2012-12-15	
<b>1)Producto</b>		
<b>2)Proceso:</b>		
<b>Comentarios:</b>	ninguno	

Puntos en este rubro : 20

161120 COLABORADOR

<b>Título Proyecto:</b>	Procesos sociales para la sustentabilidad territorial en el valle de	
<b>Fecha:</b>	Cuatrociénegas, Coahuila	
<b>Patente:</b>	2012-12-15	
<b>1)Producto</b>		
<b>2)Proceso:</b>		
<b>Comentarios:</b>	ninguno	

<b>Título Proyecto:</b>	Historias de vida de los caprinocultores del sureste de Coahuila. El caso de	
<b>Fecha:</b>	San Miguel del Banco, Coahuila.	

<b>Patente:</b>	2012-12-15	
<b>1)Producto</b>		
<b>2)Proceso:</b>		
<b>Comentarios:</b>	ninguno	

<b>Título Proyecto:</b>	Conocimiento tradicional forestal en San Miguel del Banco, mpio. De	
<b>Fecha:</b>	Saltillo, Coah.	
<b>Patente:</b>	2012-12-15	
<b>1)Producto</b>		
<b>2)Proceso:</b>		
<b>Comentarios:</b>	ninguno	

Puntos en este rubro : 9

100000 CALIDAD DEL DESEMPEÑO  
170000 PROYECTOS QUE GENEREN INGRESOS A LA UAAAN MONTO  
TOTAL INGRESADO NETO \$ POR  
172000 COLABORADOR POR CADA \$ 10,000.00 DE INGRESO.

<b>Monto en el Año a Evaluar:</b>	31300	
<b>Título del Proyecto:</b>	Congreso Internacional de Sociología Rural ALARSU 2014	
<b>Entidad:</b>	Coahuila	
<b>Fecha de Inicio:</b>	2012-01-01	
<b>Meses:</b>		
<b>Porcentaje de Avance:</b>		
<b>Comentarios:</b>		

Puntos en este rubro : 0.6

100000 CALIDAD DEL DESEMPEÑO  
180000 ASESORÍA DE TRABAJOS QUE CUBREN PRE/REQUISITOS PARA LA  
OBT. DEL TÍTULO EN E  
181000 NÚMERO DE TESIS, MONOGRAFÍAS, TRABAJOS DE  
OBSERVACIÓN (CONCLUIDOS Y PRESE  
181200 LICENCIATURA - CO-ASESOR

<b>Alumno:</b>	Unibey Díaz Pérez	
<b>Título del Trabajo:</b>	capacitación y desarrollo rural en acuacultura en el caso Cruz de Piedra,	
<b>Fecha de Presentación:</b>	Empalme Sonora 2012-06-26	
<b>Referencia:</b>		

<b>Alumno:</b>	288423	
<b>Título del Trabajo:</b>	CAPACITACIÓN Y DESARROLLO RURAL EN ACUACULTURA EL	
<b>Fecha de Presentación:</b>	Caso Cruz de Piedra, Empalme, Sonora 2012-06-26	
<b>Referencia:</b>		

<b>Alumno:</b> <b>Título del Trabajo:</b> <b>Fecha de Presentación:</b> <b>Referencia:</b>	290882 RETOS, OPORTUNIDADES Y PERSPECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE CAFÉ ORGÁNICO EN LA ORGANIZACIÓN DE SAN SEBASTIÁN TLACOTEPEC IPANTEPETL S.P.R. DE R.L. 2012-12-13	
---	--	--

<b>Alumno:</b> <b>Título del Trabajo:</b> <b>Fecha de Presentación:</b> <b>Referencia:</b>	290882 RETOS, OPORTUNIDADES Y PERSPECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE CAFÉ ORGÁNICO EN LA ORGANIZACIÓN DE SAN SEBASTIÁN TLACOTEPEC IPANTEPETL S.P.R. DE R.L. 2012-12-13	
---	--	--

<b>Alumno:</b> <b>Título del Trabajo:</b> <b>Fecha de Presentación:</b> <b>Referencia:</b>	288423 CAPACITACIÓN Y DESARROLLO RURAL EN ACUACULTURA EL Caso Cruz de Piedra, Empalme, Sonora 2012-06-26	
---	--	--

Puntos en este rubro : 15

100000 CALIDAD DEL DESEMPEÑO  
190000 PARTICIP. EXÁMENES EXTRACURSO EN EL AÑO A EVALUAR.  
193000 EXÁMENES PROFESIONALES Y DE GRADO  
193200 LICENCIATURA, VOCAL

<b>Participaciones:</b>	2	
-------------------------	---	--

Puntos en este rubro : 2

200000 DEDICACIÓN Y PRODUCTIVIDAD  
210000 IMPARTICIÓN DE CURSOS EN EL AÑO A EVALUAR  
211000 HRS/CLASE/SEM/MES FRENTE A GRUPO/SEM  
211100 LICENCIATURA

<b>Año:</b> <b>Seemstre:</b> <b>Materia:</b> <b>Alumnos:</b>	2012 Enero-Junio SSOC405 - Taller de Comunicación Oral y Escrita 29 Horas Teoria=2.00 Horas Practica=2.00	
---	--	--

<b>Año:</b> <b>Seemstre:</b> <b>Materia:</b> <b>Alumnos:</b>	2012 Enero-Junio SSOC405 - Taller de Comunicación Oral y Escrita 32 Horas Teoria=2.00 Horas Practica=2.00	
---	--	--

<b>Año:</b> <b>Seemstre:</b> <b>Materia:</b> <b>Alumnos:</b>	2012 Enero-Junio SSOC406 - Comunicación Oral y Escrita I 2 Horas Teoria=0.00 Horas Practica=4.00	
---	---	--



<b>Año:</b>	2012	
<b>Seemstre:</b>	Enero-Junio	
<b>Materia:</b>	SSOC408 - Comunicación Oral y Escrita II	
<b>Alumnos:</b>	12 Horas Teoria=0.00 Horas Practica=4.00	
<b>Año:</b>	2012	
<b>Seemstre:</b>	Agosto-Diciembre	
<b>Materia:</b>	SSOC406 - Comunicación Oral y Escrita I	
<b>Alumnos:</b>	31 Horas Teoria=0.00 Horas Practica=4.00	
<b>Año:</b>	2012	
<b>Seemstre:</b>	Agosto-Diciembre	
<b>Materia:</b>	SSOC407 - EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	
<b>Alumnos:</b>	16 Horas Teoria=3.00 Horas Practica=2.00	
<b>Año:</b>	2012	
<b>Seemstre:</b>	Agosto-Diciembre	
<b>Materia:</b>	SSOC407 - EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	
<b>Alumnos:</b>	16 Horas Teoria=3.00 Horas Practica=2.00	
<b>Año:</b>	2012	
<b>Seemstre:</b>	Agosto-Diciembre	
<b>Materia:</b>	SSOC408 - Comunicación Oral y Escrita II	
<b>Alumnos:</b>	2 Horas Teoria=0.00 Horas Practica=4.00	

Puntos en este rubro : 340

Materias diferentes por semestre (Lic.) : 45

Número de Alumnos por semestre (Lic.) : 70

---

**¡IMPORTANTE! De acuerdo al Reglamento vigente del PEDPD, si el maestro NO reporta a tiempo su calificación, esta materia NO SERA CONSIDERADA. Maestros, si no te aparece una materia, revisa la fecha en que reportaste calificación, si estuvo fuera de tiempo, esa es la razón por la cual NO aparece**

**La suma de puntos en los rubros está acotada por valores MAXIMOS en el modelo del PEDPD**

Puntos de acuerdo al Modelo del PEDPD : 564.6