

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA AGRARIA ANTONIO NARRO
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN
CUADRO VI-17

2014

PRESENTACIÓN DE EVENTOS CULTURALES Y NÚMERO DE PARTICIPANTES, SALTILLO

TIPO DE EVENTO	NÚMERO DE EVENTOS	ASISTENCIA
1. Eventos artísticos y culturales	27	11,355
2. Exposiciones fotográficas y pictóricas	3	140
3. Conciertos y eventos musicales	24	11,060
4. Conciertos de gala (Rondalla de Saltillo)	41	49,750
5. Proyección de películas educativas	20	1,242
6. Conferencias	3	700
7. Cursos y talleres	23	783
8. Jueves culturales	11	2,320
9. Préstamo de auditorios para diversos eventos	79	16,305
10. Visitas Guiadas	2	703
TOTAL	233	94,358

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA AGRARIA ANTONIO NARRO
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN
CUADRO VI-18

2014

PARTICIPACIÓN DE ALUMNOS EN ACTIVIDADES CÍVICAS Y CULTURALES, SALTILLO

GRUPOS	ALUMNOS	
	Enero-Junio	Agosto-Diciembre
Banda de Guerra	18	28
Escolta Femenil	4	3
Escolta Varonil	4	4
Rondalla Universitaria	16	13
Rondalla de Saltillo	8	14
Grupo Norteño Buitre	7	9
Tierra Mestiza	8	10
Grupo de Rock Etilica	0	1
Danza	27	20
Artes Plásticas	31	16
Fotografía	1	1
Pintura	2	2

Fotografía	10	1
Teatro	8	12
Ajedrez	0	10
Mariachi Oro y Negro	5	10
Inspiración Huichol	4	4
Grupo de Edecanes	11	10
Asociaciones Estudiantiles *	555	555
Curso de Principios Básicos de Expresión Artística	7	8
Taller de Música	10	7
Taller de Lenguas Indígenas	4	3
Vida Estudiantil	1	1
TOTAL	699	736

* 13 asociaciones registradas, sólo 6 actualizaron sus datos

ASOCIACION	ACTIVOS	PADRON GRAL
QUERETARO	29	???
COAHUILA	86	289
HIDALGO	26	85
ZACATECAS	22	???
VERACRUZ	153	???
GUANAJUATO	17	173
MORELOS	37	155
DURANGO	16	38
GUERRERO	27	84
CHIAPAS	31	???
CHIHUAHUA	12	12
TLAXCALA	13	28
OAXACA	86	203
TOTAL	555	

QUERETARO

COAHUILA

HIDALGO

ZACATECAS

VERACRUZ

GUANAJUATO

MORELOS

DURANGO

GUERRERO

CHIAPAS

CHIHUAHUA

TLAXCALA

Introducción.-

Tomando como base el Manual General de Organización Institucional y en el entero ánimo de cumplir con el compromiso contraído en el departamento ahora a mi encargo; se ha mantenido como función general de ésta entidad operativa; programar, organizar, integrar y dar seguimiento a los programas y proyectos de difusión cultural, acciones que complementan la formación de los estudiantes mediante su participación activa en los diversos grupos y talleres que existen

Lo anterior, tomando en todo momento y dando parte a la autoridad jerárquica superior (Subdirección de Difusión Cultural y Servicios) y contando para el desarrollo de las actividades con el personal subordinado que está asignado al departamento a mí cargo.

En cuanto a las funciones específicas a desempeñar, mismas que tienen que ver con la programación y organización de eventos artísticos y culturales; se han realizado eventos que proyectan a la institución al exterior e integran a los estudiantes en la constitución de grupos artísticos y culturales representativos de la UAAAN; que a la vez promueven su formación cultural en el marco de integralidad, humanismo y técnico que dicta nuestra ley orgánica

En el aspecto interinstitucional, es importante a futuro promover y coordinar relaciones de intercambio con dependencias e instituciones de educación que desarrollen actividades artísticas en sintonía con el espíritu de la preservación de la cultura.

Difusión Cultural

La Universidad es una institución con gran riqueza cultural, la cual se manifiesta en muy diversas formas, la población estudiantil que proviene de prácticamente todos las entidades del territorio mexicano, la población indígena y los idiomas autóctonos que muchos de nuestros alumnos hablan como primera lengua y después el español. Los grupos culturales y artísticos como las rondallas, el mariachi, los grupos de música, la danza folclórica, el teatro y otros más, son también una expresión contundente de esta riqueza. Desde el inicio de la presente administración se han gestionado ante diferentes instancias universitarias la asignación de becas alimentarias o económicas con el propósito de consolidar la participación de los estudiantes en esos grupos al tiempo que se promueve su formación integral.

En el 2015 se realizaron actividades de promoción de la cultura a través de la organización de diversos eventos artísticos y musicales, los cuales se llevaron a cabo tanto al interior como al exterior de la Universidad.

CONDENSADO DE ACTIVIDADES: DICIEMBRE 2014-AGOSTO2015.

Actividad	Eventos	Asistentes
1. Eventos artísticos y culturales	14	2,000
2. Exposiciones fotográficas y pictóricas	3	125
3. Conciertos y eventos musicales	5	3,750
4. Conciertos de gala (Rondalla de Saltillo)	42	69,075
5. Conciertos de la Rondalla de Torreón	0	0
6. Proyección de películas educativas	15	1,104
7. Conferencias	0	0
8. Cursos y talleres	3	850
9. Jueves culturales	0	0
10. Préstamo de auditorios para diversos eventos	49	13,386
11. Visitas Guiadas	32	1,645
TOTAL	163	91,935

1. Eventos Artísticos y Culturales.-

En el periodo que comprende el presente informe, se desarrollaron 14 eventos, con una asistencia total del orden de los 2,000 espectadores; del total cuatro de ellos tienen que ver con el desarrollo de actividades de difusión cultural externa, es decir, fuera del campus universitario, mismas que en este caso sólo se desarrollaron a nivel local.

Las diez restantes son acciones de difusión cultural interna, de las que sobresalen las que se realizaron en el marco de los festejos por el 92 aniversario de nuestra casa de estudios y que se desarrollaron en este campus Buenavista.

2. Exposiciones fotográficas y pictóricas

En relación a las expresiones artísticas plásticas, se efectuaron tres eventos bajo el concepto de exposición fotográfica y pictórica, la afluencia del estudiantado a las inauguraciones de estas muestras es de él orden de los 125 alumnos, sin tener contabilizado el aforo total de los que visitan las muestras en los diferentes periodos de tiempo que permanecen montadas.

Dos de la muestras fueron presentadas dentro del marco del 1er Festival Artístico 2015, fue una pictórica y otra fotográfica.

3. Conciertos y eventos musicales

El desarrollo de estos eventos, tiene que ver obviamente con la participación de los diversos grupos musicales con que cuenta este departamento, en el periodo de análisis

que corresponde al presente informe, se realizaron tres eventos con un aforo aproximado a los 3,750 asistentes; el fuerte de la participación en este caso fue del Mariachi Juvenil "Oro y Negro", cuya participación se dio principalmente en el marco de los Festejos del 92 Aniversario de nuestra casa de Estudios; esto en cuanto al ámbito interno de la difusión de la cultura. En la parte externa se sucedieron 2 eventos en donde se involucraron "La Rondalla de Saltillo" y "La Rondalla Universitaria".

4. Conciertos de Gala ("La Rondalla de Saltillo")

Sin duda, la mayor actividad en cuanto a la difusión cultural externa que se desarrolla en la universidad, la ejecuta la Rondalla de Saltillo, pues a través de sus presentaciones y conciertos mismos que llegaron a ser 42 en este periodo de tiempo, lograron tener una audiencia entre el público que gusta de la música romántica del orden de los 69,000 asistentes a las diferentes ciudades que a lo largo y ancho de la República Mexicana han visitado estos embajadores del romanticismo en América. La sola audiencia que asistió a los diferentes eventos en que la rondalla participó, representa el 75% del total de aforo de todas y cada una de las actividades que la UAAAN desarrolló en el periodo de tiempo que cubre este informe.

6. Proyección de Películas Educativas

Sin duda el grupo Vida Estudiantil en coordinación con esta jefatura, ha realizado a la fecha una excelente labor en cuanto a cambiar la perspectiva y el pensamiento entre los estudiantes que asiduamente acuden a estas proyecciones; en el sentido de positivamente enfrentar los retos de la vida diaria con un espíritu propositivo y en un ambiente sano alejado del alcohol y las drogas. Se proyectaron en total 15 películas en diversos temas para la reflexión con un aforo de 1,104 alumnos, para lo que se dispone del auditorio Eulalio Gutiérrez para el desarrollo de estas actividades.

8. Cursos y Talleres

Es importante destacar que en este apartado, el departamento cuenta con el curso optativo de "Principios Básicos de Expresión Artística" el cual es coordinado por su servidor como responsable académico ante la Subdirección de Licenciatura y respaldado en la impartición de los módulos que componen el programa analítico de la materia por tres profesores del departamento. En el semestre enero-junio se nos asignaron dos grupos al igual que en el presente ciclo lectivo (Agosto-Diciembre), la materia citada tiene como propósito que a través del conocimiento de las bellas artes, se sensibilice a los estudiantes para que participen activamente en los diferentes grupos representativos, así como coadyuvar en su formación integral y además de cubrir los créditos académicos respectivos.

En otro sentido, se apoyó logística y operativamente el desarrollo del programa de inducción en lo referente a dar la bienvenida y contextualizar a los alumnos de nuevo ingreso en la vida universitaria en el marco jurídico regulatorio de su desempeño académico a su paso por la UAAAN.

10. Préstamo de Auditorios para diversos eventos

Este apartado refiere a la facilitación de los diversos espacios con que cuenta la Universidad coordinados por este departamento (Auditorio Carlos E. Martínez, Auditorio Eulalio Gutiérrez y Sala Audiovisual 3er Piso Biblioteca Central) para la realización de

Graduaciones, Asambleas Sindicales, Simposiums, Talleres, Cursos, Ceremonias Conmemorativas, proyecciones, reuniones de trabajo, votaciones varias, ensayos y actividades de apoyo a la docencia o a actividades administrativas.

En ese orden de ideas, se registraron 49 eventos diversos los cuales en conjunto representan un aforo de 13,386 asistentes. Los Señores Candelario Alvarado, José Cosme Campa y Benito Salas son los responsables directos de los auditorios comentados, para la realización de los diversos eventos se cuenta con el apoyo del personal de instructores y secretarial con que cuenta el departamento.

11. Visitas Guiadas

La divulgación del quehacer universitario es apoyada fuertemente por esta actividad, en la que se atienden instituciones de educación básica, media, media-superior y superior; las cuales vienen al campus Buenavista de esta Universidad a conocer de primera mano las actividades inherentes que desarrolla esta casa de estudios en su marco de desarrollo, transferencia de tecnología, ganadería, forestería, biotecnología y otras de interés general entra la comunidad estudiantil de las diversas instituciones que nos visitan; mismas que refuerzan sus procesos de enseñanza-aprendizaje de una manera lúdica y directa aprovechando las instalaciones de la UAAAN.

En este periodo de tiempo se atendieron 32 visitas con una asistencia de 1,645 educandos, de las cuales siete correspondieron a Ex A Narros egresados de esta casa de estudios que vinieron a concelebrar diversas temporalidades de haberse graduado de la UAAAN. Esta actividad es fuertemente apoyada por el Sr. Rubén de la Rosa Martínez.

LOGROS RELEVANTES

Con el propósito de fortalecer las actividades artísticas y culturales en la Institución, se realizaron gestorías ante las instancias universitarias correspondientes a fin de establecer de manera institucional y regulada, el otorgamiento de becas de carácter cultural para aquellos alumnos que de manera comprometida y con desempeño destacado se hagan acreedores de tal contraprestación.

En el mismo orden de ideas, se reenmarcó jurídicamente la prestación del servicio social comunitario dentro del programa de "EVENTOS CULTURALES" que es operado bajo la responsabilidad de la jefatura de este departamento; programa que bajo este nuevo marco normativo, permite a los alumnos solventar este compromiso para con la sociedad civil mediante su participación en los diversos talleres y grupos que este departamento coordina.

LISTADO DE ALUMNOS ENERO JUNIO 2018												
Id. Alumno	# Grupo	Nombre	Carrera	Semestre	Matrícula	Regular	Reservista	Comidas	Interés	Fecha	Tipo	Grupos de Interés
1	1	Rodrigo Roblero, Rita Celery (También esta el escatrol)	I. A. Agrobiología	10*	304212	si	no	si	no	si	Académica	Edificios
2	2	Huete Aguilar, Yessenia Marta	I. A. Agrobiología	8*	41103379	si	no	si	no	si	Académica	Edificios
3	3	Martínez Alfaro Orlin	I. A. Agrobiología	9*	304584	si	no	si	no	no	Académica	Edificios
4	1	Micelías de la Rosa Lucía del Carmen	I. A. Agrobiología	3*	41148823	si	no	si	no	no	Académica	Edificios
5	2	Uribe Zavala Micky Daniela	I. A. Agrobiología	3*	41148828	si	no	si	no	no	Académica	Edificios
6	3	Roblero Escobedo, Rita Celery	I. A. Agrobiología	10*	304212	si	no	si	no	no	Académica	Edificios
7	4	González Aldazalde Hugo Enrique	I. A. Agrobiología	4*	41122714	si	no	si	no	si	Académica	Edificios
8	5	Díaz Quintana Carlos	I. A. Agrobiología	2*	41134867	si	no	si	no	si	Académica	Edificios
9	6	Murphy Mayo Barbara Azucena	I. A. Agrobiología	4*	41122813	no	si	si	no	no	Académica	Edificios
10	7	Mirales García Rodrigo	I. A. Agrobiología	4*	41126337	no	si	si	no	no	Académica	Edificios
11	8	Yañez Martínez Solene	I. A. Agrobiología	2*	41135021	si	no	si	no	no	Académica	Edificios
12	9	Trinidad Castillo Uana Liliana	I. A. Agrobiología	2*	41134925	si	no	si	no	no	Académica	Edificios
13	1	Cruz Domínguez, Pedro	I. A. Agrobiología	8*	41103363	si	no	si	no	no	Académica	Edificios
14	1	González Tapia Evelyn	I. A. Agrobiología	5*	41113081	si	no	si	no	no	Académica	Edificios
15	1	Díaz Gómez Iral Samuel	I. A. Agrobiología	9*	304261	no	si	si	no	no	Académica	Edificios
16	2	Rivera Alfo Ramírez Humberto	I. A. Agrobiología	9*	303054	no	si	si	no	no	Académica	Edificios
17	1	Miño Villalobos Verónica Elizabeth	I. A. Agrobiología	2*	41131955	si	no	si	no	no	Académica	Edificios
18	1	Hernández Vázquez David Vladimír	I. A. Agrobiología	4*	41125123	si	no	si	no	no	Académica	Edificios

Taller de Guitarras y Acordeón

LISTADO DE ALUMNOS ENERO JUNIO 2015

Consecutivo	# Grupo	Nombre	Carrera	Semestre	Matrícula	Taller ó Grupo de Interés
1	1	Hernández Méndez David Bladimir	I. A. Agrobiología	5°	41126228	Taller de Guitarra y Aledrez
2	1	Kiño Villanueva Verónica Elizabeth	I. A. Agrobiología	2°	41134966	Ajedrez
3	1	Rivera Pinto Ramiro Humberto	I. A. Agrobiología	9°	309054	Tierra Mestiza
4	2	Díaz Gómez Isai Samuel	I. A. Agrobiología	9°	304261	Tierra Mestiza
5	1	González Tapia, Evelyn	I. A. Agrobiología	6°	41110084	Artes Plásticas
6	1	Cruz Dominguez, Pedro	I. A. Agrobiología	9°	41100393	Pintura
7	1	Trinidad Castillo Dana Lilibeth	I. A. Agrobiología	3°	41134925	Grupo de Danza
8	2	Yañez Martínez Selene	I. A. Agrobiología	3°	41135021	Grupo de Danza
9	2	Morales García Rodrigo	I. A. Agrobiología	4°	41125337	Grupo de Danza
10	4	Murguía Maya Bárbara Azucena	I. A. Agrobiología	5°	41122813	Grupo de Danza
11	5	Díaz Quintero Carlos	I. A. Agrobiología	3°	41134867	Grupo de Danza
12	6	Gutiérrez Aldaralde Hugo Enrique	I. A. Agrobiología	5°	41122714	Grupo de Danza
13	7	Roblero Roblero, Rita Celery	I. A. Agrobiología	11°	304212	Teatro
14	8	López Zavala Mitzzy Daniela	I. A. Agrobiología	4°	41134826	Teatro
15	9	Nicolás de la Rosa Lucía del Carmen	I. A. Agrobiología	4°	41134883	Teatro
16	1	Martínez Alfaro Citlali	I. A. Agrobiología	10°	304584	Edecanes
17	2	Huerta Aguilar, Yessenia María Roblero Roblero, Rita Celery (Tambien esta en teatro)	I. A. Agrobiología	9°	41100379	Edecanes
18	3		I. A. Agrobiología	11°	304212	Edecanes

LISTADO DE ALUMNOS AGOSTO DICIEMBRE 2015

Consecutivo	# Grupo	Nombre	Carrera	Semestre	Matrícula	Taller ó Grupo de Interés
1	1	López Zavala, Mitzzy Daniela	I. A. Agrobiología	4°	41134826	Teatro
2	1	Agüero Gutiérrez, Everardo	I. A. Agrobiología	3°	41146101	Grupo de Danza
3	2	Díaz Quintero Carlos	I. A. Agrobiología	5°	41134867	Grupo de Danza
4	3	Morales García Rodrigo	I. A. Agrobiología	7°	41125337	Grupo de Danza
5	4	Puente a calá, Fátima Editam	I. A. Agrobiología	7°	41128059	Grupo de Danza
6	1	Mendoza Laro Wilbert	I. A. Agrobiología	3°	41146168	Artes Plásticas
7	2	Alcázar Villarreal, Adriana Jacqueline	I. A. Agrobiología	5°	41135070	Artes Plásticas
8	1	Díaz Gómez Isai Samuel	I. A. Agrobiología	10°	304261	Tierra Mestiza

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA AGRARIA ANTONIO NARRO
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN
CUADRO VI-17

2013

PRESENTACIÓN DE EVENTOS CULTURALES Y NÚMERO DE PARTICIPANTES, SALTILLO

TIPO DE EVENTO	NÚMERO DE EVENTOS	ASISTENCIA
Musicales	92	84,645
Danza	18	6,460
Teatro	2	730
Exposiciones Pictóricas	5	310
Exposiciones Fotográficas	5	505
Servicios de Banda de Guerra y Escolta	5	1,660
Torneos de Ajedrez	0	0
Muestras Gastronómicas	2	1,200
Visitas Guiadas	15	1,220
Desfiles (Reciclamos)	1	600
Proyección de Películas	31	1,637
Congresos y Conferencias	1	50
Graduaciones	5	2,550
Apoyo Logístico	79	17,394
TOTAL	261	118,931

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA AGRARIA ANTONIO NARRO
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN
CUADRO VI-18

2013

PARTICIPACIÓN DE ALUMNOS EN ACTIVIDADES CÍVICAS Y CULTURALES, SALTILLO

GRUPOS	ALUMNOS	
	enero-junio	agosto-diciembre
Banda de Guerra	25	9
Escolta Femenil	7	4
Escolta Varonil	0	4
Rondalla Universitaria	14	18
Rondalla de Saltillo	14	12
Grupo Norteño Buitre	5	6
Tierra Mestiza	0	6
Grupo de Rock Etlíca	1	0
Danza	9	26
Artes Plásticas	9	30