

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA AGRARIA
ANTONIO NARRO**

UNIDAD LAGUNA

DIVISIÓN DE CARRERAS AGRONÓMICAS

**PROGRAMA DOCENTE DE INGENIERO AGRÓNOMO
EN IRRIGACIÓN**



**PROGRAMA ANALÍTICO DE
TALLER DE COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA**

PROFESOR: M. C.

UNIVERSIDAD AUTONOMA AGRARIA ANTONIO NARRO

UNIDAD LAGUNA

PROGRAMA ANALITICO

FECHA:

DE ELABORACION: Agosto-97

DE ACTUALIZACION: Enero 08

REVISIÓN N° 9

1.- DATOS DE IDENTIFICACION.

NOMBRE DE LA MATERIA: Taller de Comunicación Oral y Escrita

CLAVE: SOE – 405 (Obligatoria)

DEPARTAMENTO QUE LA IMPARTE: Socioeconómicas.

NUMERO DE HORAS DE TEORIA: 2

NUMERO DE HORAS DE PRÁCTICA: 2

NUMERO DE CREDITOS: 6

CARRERAS Y SEM. EN LAS QUE SE IMPARTE: 1er Sem. de Ingeniero Agrónomo en Irrigación. 1º Agroecología, 1º Horticultura, 1º Procesos Ambientales, 1º Agrónomo, 1º Parasitología

NIVEL: Licenciatura

PRERREQUISITO: S/R

REQUISITO PARA: S/R

RESPONSABLE DEL CURSO: Lic. Isidro Pérez Esparza

II.- OBJETIVO GENERAL : Conocerán el marco conceptual del idioma, los conceptos fundamentales y básicos de la comunicación oral y escrita.

III.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Al terminar el curso el alumno será capaz de:

- 1.- Identificar la morfología del castellano, asimismo la diferencia con otras lenguas.
- 2.- Hacer uso correcto de las reglas gramaticales.
- 3.- Identificar y utilizar el silabeo, tanto junto como separado.
- 4.- Analizar las normas establecidas en cuanto a acentuación de las palabras, reglas generales y monosílabas.

IV.- TEMARIO (Incluir las Prácticas).

<p>I.- El castellano.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El castellano como lengua romance. 2. Otras lenguas romances. 	<p>V.- Uso de las letras:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “B” y “V” 2. “G” y “J” 3. “S”, “C” y “Z” 4. “X” y “H” 5. “Y” y “LL”
<p>II.- Terminología latina y griega.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Etimologías grecolatinas 	<p>VI.- Aplicación de reglas gramaticales.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El punto 2. La coma 3. El punto y coma 4. Dos puntos 5. Puntos suspensivos
<p>III.- Conceptualización de la expresión oral y su importancia en la profesión.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Habilidades para la comunicación 2. Normas para la comunicación oral 	<p>VII.- Reglas generales sobre comunicación.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Proceso de comunicación 2. Las ideas y los significados 3. La comunicación como una expresión masiva 4. La comunicación científica
<p>IV.- Conceptualización de la expresión escrita y su importancia en el proceso de la enseñanza.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Habilidades para la comunicación 2. Normas para la comunicación oral 	<p>VIII.- Las formas de expresión.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La prosa 2. La poesía

DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO EN EL SEMESTRE

CONCEPTO	HORAS POR SEMANA	N° DE SEMANAS POR SEMESTRE	TOTAL DE HORAS A DISTRIBUIRSE/SEMESTRE		
			PROGRAMA ANALITICO	PLAN DEL ALUMNO	MANUAL DE PRACTIAS
HORAS TEORIA	2	15	30	30	
HORAS DE PRACTICA	2	15	30	30	30
TRABAJOS DEL ALUMNO	2	15		30	
TOTAL DE HORAS	6	15	60	90	30

CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA

TEMA N°	NOMBRE DEL TEMA	CUALES SEMANAS	No DE HORAS
I	El castellano.	1ª	4
II	Terminología latina y griega.	2ª	4
III	Conceptualización de la expresión oral y su importancia en la profesión.	3ª y 4ª	8
IV	Conceptualización de la expresión escrita y su importancia en el proceso de la enseñanza.	5ª y 6ª	8
V	Uso de las letras:	7ª y 8ª	8
VI	Aplicación de reglas gramaticales.	9ª	4
VII	Reglas generales sobre comunicación.	10ª y 11ª	8
VIII	Las formas de expresión.	12ª y 15ª	16

V.- PROCEDIMIENTO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y HABILIDADES MENTALES A DESARROLLAR		EXPERIENCIAS DE REFUERZO AL APRENDIZAJE				
<i>Actividades de Aprendizaje</i>	<i>Actividades de aprendizaje extra clase</i>		Estrategia	Cantidad		
<ul style="list-style-type: none"> • Exposición Oral • Discusión Dirigida • Redacción de trabajo en ensayo • Exposición en presentación computarizada 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinación Mental • Razonamiento Hipotético • Razonamiento Progresivo 	a).- Técnicas	Trabajo de campo			
			Simulaciones			
			Exposición por alumnos	6		
			Resolución de casos			
			Invitado especial			
			Visitas			
				b).- Materiales Didácticos	Otros (especifique): Presentación	9
					Expresión creativa	9
					Investigación	13
				c). Habilidades mentales	Retroproyector	26
					Cañón	6
					Rotafolio	
					Videos	4
					Pizarrón	16
					Otro (especifique):	
			Razonamiento	6		
			Comprensión	6		
			Creatividad	6		
			Imaginación	6		

VI.- EVALUACIÓN. (ESTABLECER REGLAS CLARAS DE EVALUACIÓN)

TAREAS	20 %
2 EXAMENES PARCIALES	20 %
EXPOSICIÓN	10 %
CONSULTAS	10 %
ASISTENCIA	10 %
EXAMEN FINAL	30 %

PARA ACREDITAR LA ASIGNATURA (ver reglamento de Licenciatura)

El alumno deberá cumplir lo siguiente:

- Cubrir los requisitos de asistencia, prácticas y demás que el docente haya determinado al inicio del período escolar.
- Obtener una calificación mínima de 7.0 (Siete) para aprobar el curso.
- Tener el 85% de asistencia al curso para tener derecho a examen ordinario y del 80% para el extraordinario
- Dos retardos equivalen a una falta.
- El tener promedio de los parciales menor a 5 (cinco) no se tiene derecho al ordinario
- Dos retardos forman una falta.

VIII.- BIBLIOGRAFIA BÁSICA.

Apellido y Nombre del Autor	Título del Libro	Lugar de edición Ciudad y país	Editorial	Año y N° de edición
Cabral Martel, Agustín.	Apuntes sobre la comunicación oral y escrita	Torreón, Coahuila. México	UAAAN Departamento de Ciencias Socioeconómicas	Año 2000 1ª edición

VIII.- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA.

Apellido y Nombre del Autor	Título del libro	Lugar de edición Ciudad y país	Editorial	Año y N° de edición
Basurto, Hilda	Ortografía actualizada	México	Mc Graw Hill	1992

IX.- PROGRAMA ELABORADO POR: Dr. Agustín Cabral Martel

X.- PROGRAMA ACTUALIZADO POR: Lic. Isidro Pérez Esparza

XI.- ESTE DOCUMENTO FUE APOBADO EN REUNION DE ACADEMIA DEL PROGRAMA DOCENTE, EL 23 DE MAYO DE 2008

**M. C. SIFUENTES
PRESIDENTE DE LA ACADEMIA DEL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIOECONÓMICAS**

OCTUBRE DE 2008

SELLO

ENTREGAR PARA FINALES DE AGOSTO DEL 2008